

Kunst

Het (recente begrip) kunstenaarsramen

- zonder duidelijk is wat vandaag de dag 'kunst' eigenlijk is)
- kunst geëmancipeerd van de godsdienst
- kunst geëmancipeerd van ambacht
- + vormen van samenwerking tussen kunstenaar en glazenier

Toerisme

Ramen in monumentale kerken bezocht door toeristen
als nieuwe context voor de ramen

Hierbij (tenzij in afzonderlijk onderdeel)

betekenis en invloed van monumentenzorg

met geoorloofd hedendaagse toevoeging aan
monument

- criteria
- spanning tussen insteek kunst en monumentenzorg

DEEL 2: de ramen

Descriptie

Te maken keuze: alle ramen c.aq. hoeveel ramen, en dewelke
uitbreidheid van de afzonderlijke presentaties
met of zonder ontwerp (maquette en/of karton)

TWEE: voorstel werkwijze

- De diverse onderwerpen / hoofdstukken verdelen onder de redactieleden van het boek op basis van de aanwezige deskundigheid
Bij onvoldoende aanwezigheid binnen de redactie 'gastauteur' voor bepaald thema vragen
- De 'eerste versie' van de tekst wordt binnen de redactie inhoudelijk besproken (ook deze van de gastauteurs) waarna deze zijn / haar tekst bijstelt tot eindversie
- Een nog strikt redactionele ronde voor iedere tekst (van de eindredacteur of van deskundige inzake redigeren).